



Comune di
Mergozzo



REGIONE
PIEMONTE

LE VIE DELLA PIETRA

**Estrazione e diffusione delle pietre da opera
alpine dall'età romana all'età moderna**



Mergozzo
28 - 29 Ottobre 2017

**Convegno in occasione del decennale
dell'Ecomuseo del Granito di Montorfano**

Enti Organizzatori



Con il patrocinio di



Nell'ambito del progetto
"Vie di pietra, vie d'acqua"
che ha il contributo di



il coordinamento di



e la collaborazione in rete di



Segreteria organizzativa: Elena Poletti Ecclesia, Annarosa Braganti

Informazioni: Ecomuseo del Granito di Montorfano
c/o Civico Museo Archeologico
Via Roma 8, Mergozzo (VB)
tel. +39 0323 670731
e-mail: info@ecomuseogranitomontorfano.it

L'Ecomuseo del Granito di Montorfano e il Civico Museo Archeologico di Mergozzo, che ne fa parte e ne rappresenta la sede operativa, organizzano l'incontro scientifico qui presentato in occasione del decennale di istituzione dell'Ecomuseo, di cui il Comune di Mergozzo è soggetto gestore in collaborazione con il Comune di Baveno e il Gruppo Archeologico di Mergozzo.

Il convegno *Le Vie della pietra* è il primo atto del più vasto progetto "Vie di pietra, vie d'acqua", per la valorizzazione culturale e turistica dell'attività estrattiva, con il recupero di un immobile storico a Mergozzo e lo sviluppo di percorsi e attività collegate al tema delle risorse lapidee del territorio della Bassa Ossola e del Verbano.

Tali elementi, fondanti per l'Ecomuseo del Granito, sono al centro dell'incontro scientifico, che dedica ampio spazio alla varietà più nota, il marmo rosa di Candoglia, che ha visto l'impiego prestigioso per la costruzione e il decoro scultoreo del Duomo di Milano, e offre una visione articolata di come marmi e graniti alpini, particolarmente - ma non solo - grazie alle vie d'acqua, siano stati oggetto di commercio e diffusione fin da età romana per elementi dell'edilizia, della scultura e dell'epigrafia. In seguito, con il Medioevo e il Rinascimento, e l'attivazione della rete dei Navigli, sono stati impiegati in quantità considerevole per la realizzazione di costruzioni architettoniche e scultoree di grande rilevanza a Milano e in diverse città d'Italia.